

CURSOS Y TALLERES

Taller literario

Lunes 18 hs.

Taller de lectura orientada

Viernes de 14 a 16 hs.

Ceremonial y protocolo

Horario a confirmar

Teatro

Niños: Sábados de 14:30 a 16 hs.

Adolescentes: Sábados de 16 a 18 hs.

Gimnasia Yoga

Lunes de 20 a 21 hs.

Jueves de 18:30 a 19:30 y de 20 a 21 hs.

Guitarra

Lunes de 10 a 12 hs.

Otros servicios prestados por la biblioteca:

Apoyo escolar gratuito Lengua e Historia

Por la mañana. Anotarse en la biblioteca.

Atención psicológica

Martes por la mañana

Clases de apoyo de inglés

Sábados 15 hs.

Asimismo, la biblioteca facilita su espacio para que la Municipalidad dicte distintos cursos y talleres:

Cursos para su personal:

Curso de capacitac. municipal de rentas

Viernes de 14 a 16 hs.

Abierto a la comunidad.

Curso municipal de higiene y seguridad

Miércoles de 8 a 14 hs.

Consultas: 4663-5297, Sra. Olga.

Actividades Especiales de octubre

Sábado 1º a las 17hs.

Surrealismo: Una vanguardia subjetiva y alucinante. 2ª parte.

Coordina: Ana María Guerrero.

Sábado 22 a las 17 hs.

“Instrucciones para un coleccionista de mariposas”
de María Eva Pérez, representado por Flora Casale.

Actividades especiales de noviembre

Sábado 12 a las 17 hs.

*Emociones inútiles:
Culpa*

Charla a cargo de la Profesora Gladys Ceballos
Master Trainer en P.N.L.

Sábado 19 a las 17 hs.

Crónica de una muerte anunciada

Análisis dramático a cargo de Marcelo Vernengo Lezica

Octubre 2005 Boletín de Novedades

Número 7

BIBLIOTECA POPULAR DE LOS POLVORINES

Av. Pte. Perón 2992 - Los Polvorines Lunes a viernes de 9 hs. A 12 hs. y de 15 hs. a 19 hs.

CALÍOPE



En estos tiempos de reformulaciones y revisionismos históricos, el Día de la Raza pareciera estar signado por cuestionamientos profundos.

Quizás no debieron darse las cruzadas y con ellas la revulsión filosófica. El sistema feudal no debió palidecer hasta su extinción con motivo de la conformación de las ciudades, ni agotarse la escolástica, ni darse la crisis en el Cristianismo, ni el recurso abyecto de la inquisición como modo extremo de sobrevivencia, amenazada la antigua fe por los nuevos vientos de la modernidad.

Quizás de no darse lo precedente, la locura racionalista de un Cristóbal Colón se hubiera convertido en motivo de condena como sucediera a

Galileo Galilei y en vez de levar paños, su vida hubiera sido nuevo ejemplo de incompreensión humana.

Como vemos y enseña bien la historia, la realidad se constituye con la concatenación infinita de hechos y circunstancias que por sus orígenes multifacéticos y multitudinarios, resultan a la postre de acaecimiento inevitable o, al menos, en la mayoría de las ocasiones.

Quizás de sabios sería reconocer dicha verdad y así, desprejuiciosamente, analizar los hechos históricos como datos de la realidad y a partir de ello, observar los actos que la componen en su verdadera dimensión.

Al intentarlo, arribo inevitablemente a una sensación de admiración abrumadora.

Sigue en página 2

Estudio Jurídico

Dr. Edgardo Martínez

Accidentes de tránsito

Mala praxis

Desalojos

Contratos

Divorcios- Alimentos-Tenencias

Sociedades

Sucesiones

Prescripción veinteañal

Av. Rivadavia 2673 Los Polvorines

4660-1685

Los invito a respirar junto a Colón, sobre ese símil de barco, rodeado de hombres escépticos colectados de mazmorras, navegando la nada rumbo a la cornisa del mundo y esa idea que lo enferma, que lo obstina y que en otros, solo es muestra de absoluta locura.

Y cuando no hay ya retorno y la fe agoniza y es posible, la muerte por los propios, ver el horizonte que se rinde y la tierra que se abre y el mundo nuevo que aparece para cambiarlo todo, para bien o para mal.

Qué otro acto se espera en nosotros, presentes con la imaginación, allí, frente a esa franja de arena que responde a todo, que justifica todo, sino asirnos de la mano con Colón y vivenciar al unísono, la excelsa grandeza del espíritu humano.

Por eso es grande el Día de la Raza, por ese sólo acto. Lo que vino, fue sólo cosa de hombres.

Si es posible comprenderlo, daremos a Colón su merecida gloria y quizás nos sirva de ejemplo para el periplo propio que espera.

Pues si no lo sabes lector, como América fue para Colón, nuestra interioridad lo es para cada uno de nosotros y ella nos llama, clama por ser conquistada.

A veces pienso, cómo será ese momento, cuando Colón sea quién nos tome de la mano.

Edgardo Martinez.

Setiembre fue un mes de realizaciones para nosotros...

Además de las variadas actividades que se desarrollaron logramos concretar un ansiado proyecto: realizamos el divisorio en el S.U.M. que ahora separa la cocina y el vestuario de teatro del salón. Ello nos brinda la posibilidad de retomar nuestros hábitos culinarios (Cenas - show) sin perturbar el espectáculo que se lleva a cabo en el salón.

También festejamos el cumpleaños de las bibliotecas populares con la visita de los chicos de



.....
.....a quienes agradecemos habernos acompañado en la fiesta.

Perfumería Nedía



Artículos de limpieza - Suelos

Entrega a domicilio sin cargo

RIVADAVIA 2746 - LOS POLVORINES



Estudio de Proyectos Inmobiliarios

Los Andes 386 - 1º piso
San Miguel

4451-8476

La trascendencia de las pequeñas cosas...

Documental armado sobre una entrevista al escritor Ernesto Sábato.

El Sábado 3 de setiembre nos reunimos en la Biblioteca para ver el documental "El arte, pan del espíritu" centrado en una entrevista al escritor Ernesto Sábato.

El mismo fue presentado por Marcelo Vernengo Lezica quien hace catorce años logró que Sábato se sintiera cómodo frente a la cámara y compartiera su pensamiento acerca de la vida en general.

Habló de sus experiencias en Estados Unidos, de sus colegas escritores, uno que otro comentario al pasar de alguno de sus libros y quizás alguna referencia a la juventud, a su nieto, etc.

Sábato habló de la educación y planteó su interés en de acercar el cuento a los jóvenes de una manera más cotidiana y amena para ellos. La mayoría de los chicos olvida todo lo aprendido en cuanto a libros como El Quijote porque en el momento de su lectura realmente no lo entendían y, **¿cómo apreciar lo que no se entiende?**

Esta postura se inserta en una concepción de vida que prioriza lo espiritual frente a lo intelectual. Sábato en este documental resalta con énfasis esta postura, postergando incluso el estudio de las letras, no porque no lo considere valioso, sino porque cree que de nada sirve si no está acompañado del sentimiento; **lo que hace a un gran escritor no es el exquisito vocabulario, sino su espíritu.**

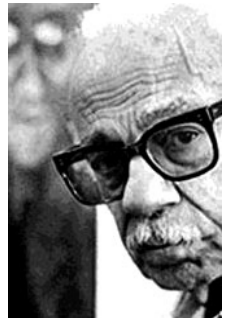
El estudio de las letras da a un escritor herramientas fundamentales para su trabajo, pero éstas deben estar al servicio de algo más esencial, el espíritu.

La importancia de las pequeñas cosas. No hay necesidad de viajar a París para ser escritor, mucho hay para escribir sobre lo que pasa en cualquier barrio porteño.

La importancia de las pequeñas cosas está también presente en su posición frente a la muerte. Sábato dice no sentir miedo pero sí una profunda tristeza. **En el momento de morir, dice, no recordará las cosas suntuosas sino sus afectos, y los pequeños detalles cotidianos, aún los sufribles como un viaje en el 60 en una calurosa tarde de verano.**

La media hora propuesta para la entrevista se ha extendido hasta las dos horas. El documental, sin embargo, condensa en la media hora prevista y se despide lentamente, mostrando imágenes de la casa de Sábato, su biblioteca, su jardín, su barrio.

Un verdadera joya que atesora Vernengo como testimonio de su paso por la Fundación Universidad del Cine, vocación que quedó atrás de su gran pasión por el teatro, pero que demuestra su versatilidad, la que tan generosamente comparte en la Biblioteca con nuestra comunidad.



Marina Martinez